

## Пояснительная записка

Парциальная программа «Маленькие рукодельники», составлена на основе программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду» для детей второй младшей группы.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

-быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;

-быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или, хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности. У дошкольника огромный потенциал фантазии, который с возрастом снижается, поэтому задачей программы является удержать и развить этот потенциал, сформировать и совершенствовать уникальные детские способности.

**Цель:** приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

**Задачи программы:** сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;

приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

**Методы:** словесные(рассказ, беседа)

Наглядный– показ действий ;демонстрационный материал;

**Технологии:** имитация игры и игры упражнения с предметами, технологии лично-ориентированного подхода.

### **Планируемые результаты**

К концу года дети могут:

- Называть детали строительного материала.
- Сооружать разнообразные постройки по образцу и самостоятельно.
- Располагать кирпичик и пластины вертикально.
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Разворачивать игру вокруг собственной постройки.